

Curriculum Vitae
Prof. Dr. Markus Gabriel
(Stand: August 2016)

KONTAKTINFORMATIONEN

Prof. Dr. Markus Gabriel
Internationales Zentrum für Philosophie NRW Universität Bonn
Institut für Philosophie
Lehrstuhl für Erkenntnistheorie, Philosophie der Neuzeit und Gegenwart
Poppelsdorfer Allee 28
D-53115 Bonn
Tel.: +49 [0]228 73-5067
E-Mail: gabrielm@uni-bonn.de

PERSÖNLICHE DATEN

- geboren am 6. April, 1980 in Remagen, Deutschland
- verheiratet mit Stefanie Gabriel, geb. Boens, eine Tochter

SCHWERPUNKTE IN LEHRE UND FORSCHUNG

Historisch Antike Philosophie, Kant und der Deutsche Idealismus (Fichte, Schelling, Hegel), Philosophie des 20. Jahrhunderts (Heidegger, Wittgenstein, analytische und postanalytische Philosophie)

Systematisch Erkenntnistheorie, Metaphysik/Ontologie, Religionsphilosophie, Ästhetik

AKADEMISCHE LAUFBAHN

03-06/2005	Gastforscher an der Universität Lissabon, Portugal
05/2006-06/2008	zunächst Wissenschaftlicher Angestellter, dann Akademischer Rat auf Zeit am Philosophischen Seminar der Ruprecht-Karls-Universität in Heidelberg
07/2008-06/2009	Assistant Professor (Tenure-Track) am Department of Philosophy der New School for Social Research in New York City, USA (Tenure Angebot mit Beförderung zum Associate Professor abgelehnt)
seit 07/2009	Lehrstuhl für Erkenntnistheorie/Philosophie der Neuzeit und Gegenwart an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität in Bonn
seit 2012	Direktor des internationalen Zentrums für Philosophie, Universität Bonn

2012-2013 stellvertretender Direktor am Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“, Universität Bonn

UNIVERSITÄRE BILDUNG

1999-2000 Magister-Studium der Philosophie, Klassischen Philologie (Griechisch) und Neueren Deutschen Literaturwissenschaft an der Fern-Universität Hagen (neben dem Zivildienst)

2000-2002 Magister-Studium der Philosophie, Klassischen Philologie (Griechisch) und Germanistik an der Rheinischen Friedrich-Wilhelms-Universität in Bonn

2002-2005 Studiengang „Promotion ohne vorhergehenden Abschluß“ in den Fächern Philosophie, Klassische Philologie (Griechisch) und Neuere Deutsche Literatur an der Ruprecht-Karls-Universität in Heidelberg

05/2005 Grundständige Promotion bei Prof. Dr. Jens Halfwassen (Erstgutachter) und Prof. Dr. Dr. h.c. Rüdiger Bubner † (Zweitgutachter) an der Ruprecht-Karls- Universität in Heidelberg mit einer Dissertation über die Spätphilosophie Schellings. Dissertation und Rigorosa wurden einstimmig mit summa cum laude bewertet

07/2008 Habilitation an der Ruprecht-Karls-Universität in Heidelberg mit einer Habilitationsschrift über „Skeptizismus und Idealismus in der Antike“

STIPENDIEN / AUSZEICHNUNGEN / PREISE

2003-2005 zunächst Grund-, dann Promotionsstipendiat der Studienstiftung des Deutschen Volkes

07/2005-04/2006 Postdoc-Stipendiat des DAAD am Department of Philosophy der New York University, USA, auf Einladung von Prof. Crispin Wright (St. Andrews/NYU)

12/2006 Ruprecht-Karls-Preis der Universität Heidelberg (Auszeichnung der Dissertation)

02/2007-06/2008 Förderung des Habilitationsprojekts „Skeptizismus und Idealismus in der Antike“ im Rahmen des Eliteprogramms für Postdoktorand(inn)en der Landesstiftung Baden-Württemberg

seit 2007 gewähltes Mitglied des Centro de filosofia in Lissabon, Portugal

2008-2009 Principal Investigator des Exzellenzclusters „Asia and Europe in a Global Context“, Universität Heidelberg www.vjc.uni-hd.de

akad. Jahr 2008/09 Einladung als Senior Fellow am Wissenschaftskolleg zu Berlin (aufgrund meines Stellenantritts an der New School for Social Research verschoben)

02/2011-07/2011	Einladung als Fellow an das Institut für die Wissenschaften vom Menschen (Wien), (verschoben zugunsten des folgenden)
04/2011-07/2012	Fellow am Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“, Universität Bonn
12/2012-03/2014	External Senior Fellow am „Freiburg Institute of Advanced Study“ (FRIAS)
10/2014	Paolo Bozzi Preis für Ontologie 2014 der Universität Turin
01/2015-03/2016	International Research Fellow am „International Research Center for Philosophy“ Tokyo University, Tokio, Japan
2017-2019	Feodor-Lynen-Forschungsstipendium für erfahrene Wissenschaftler (Alexander von Humboldt Stiftung) an der Sorbonne (Paris 1) Gastgeber: Prof. Jocelyn Benoist

GASTPROFESSUREN

2009-2012	regelmäßiger Gastprofessor am Istituto Italiano per gli Studi Filosofici in Neapel, Italien (jeweils jährlich ein Kompaktseminar auf Italienisch)
09/2010	Universität Toulouse II - Le Mirail (Stage d'intégration; „Europhilosophie“)
03/2011	École Normale Supérieure in Paris, Frankreich (Stage d'intégration; „Europhilosophie“)
04/2011	Universität Lissabon, Portugal
07/2011-09/2011	Universität Fortaleza (The National Council for Scientific and Technological Development (CNPq)), Brasilien
10/2011	Venice International University (auf Einladung der LMU München); Seminar über mein Buch Transcendental Ontology
04-05/2012	Department of Philosophy, Aarhus University, Dänemark
09/2012-10/2012	PUC-Porto Alegre, Brasilien
01/2013-05/2013	UC Berkeley, Department of Philosophy, Kalifornien, USA
03/2014	Università di Palermo, Italien

01/2015-03/2016	Visiting researcher am „International Research Centre for Philosophy“, Toyo University, Tokio, Japan
06/2015; 10/2016	PUC-Rio de Janeiro, Brasilien
03/2017	Sorbonne (Paris 1), Frankreich

FUNKTIONEN

seit 10/2011	gewählter Präsident der Deutsch-Ungarischen Gesellschaft für Philosophie (DUG)
seit 01/2012	Vorsitzender des Internationalen Zentrums für Philosophie, Bonn (seit 2013 gemeinsam mit Prof. Dr. Michael Forster)
2012-2013	Stellvertretender Direktor des Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“, Bonn
seit 2013	Mitglied des Promotionsausschusses der Studienstiftung des deutschen Volkes und der Auswahlkommission des „Johannes Zilkens-Promotionspreis“

MITGLIEDSCHAFTEN

- American Philosophical Association (APA)
- Internationale Johann-Gottlieb-Fichte-Gesellschaft e.V.
- Internationale Schelling-Gesellschaft e.V.
- Gesellschaft für antike Philosophie
- Centro de filosofia (Lissabon)

FREMDSPRACHEN

Englisch (fließend), Italienisch (fließend), Portugiesisch (fließend), Spanisch (fließend), Französisch (sehr gut), Altgriechisch (sehr gut), Latein (sehr gut), Biblisches Hebräisch (Grundkenntnisse), Chinesisch (Anfänger, HSK 1-2)

GUTACHTERTÄTIGKEIT

- Deutsche Forschungsgemeinschaft (DFG)
- Alexander von Humboldt Stiftung
- Deutscher akademischer Austauschdienst (DAAD)
- Studienstiftung des deutschen Volkes
- Italienische Forschungsgemeinschaft (CINECA)
- Polish Science Foundation
- Research Foundation Flanders (FWO)
- Hongkong, The Research Grants Council

PUBLIKATIONEN

MONOGRAPHIEN

- (1) *Der Mensch im Mythos. Untersuchungen über Ontotheologie, Anthropologie und Selbstbewußtseinsgeschichte in Schellings „Philosophie der Mythologie“*. Berlin/New York: De Gruyter 2006.
- (2) *Das Absolute und die Welt in Schellings Freiheitsschrift*. Bonn: Bonn University Press 2006.
 - (2a) „L’assoluto e il mondo nella *Freiheitsschrift* di Schelling“, in: Gabriel, M./Hogrebe, W.: *Predicazione e Genesi. L’assoluto e il mondo*. Trad. Simone Maestrone. Torino: Rosenberg & Sellier 2012, 125-174.
- (3) *Antike und moderne Skepsis zur Einführung*. Hamburg: Junius 2008.
- (4) *An den Grenzen der Erkenntnistheorie. Die notwendige Endlichkeit des Wissens als Lektion des Skeptizismus*. Freiburg/München: Karl Alber 2008 [Zweite, durchgesehene Auflage, mit einem neuen Nachwort, Freiburg/München: Karl Alber 2014].
- (5) *Skeptizismus und Idealismus in der Antike*. Frankfurt/Main: Suhrkamp 2009.
 - (5a) *Skepticism and Idealism in Ancient Philosophy*. (i. Vorbereitung für Oxford University Press)
- (6) Zus. mit Žižek, S.: *Mythology, Madness, and Laughter. Subjectivity in German Idealism*. New York/London: Continuum 2009.
 - (7a) *Mitologia, loucura e riso. A subjetividade no idealismo alemão*. Trad. Silvia Pimenta Velloso Rocha. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira 2012.
 - (7b) 神話、狂気、高尚 ドイツ観念論の主体性 [Sinwa, Kyoki, Kosho: Doitsu Kannenron niokeru Shutaisei]. Tokyo: Horinouchi Shuppan 2015.
- (7) *Transcendental Ontology. Essays in German Idealism* New York/London: Continuum 2011 [Paperback: New York: Bloomsbury 2013].
- (8) *Il senso dell’esistenza. Per un nuovo realismo ontologico*. Prefazione di Maurizio Roma: Carocci 2012.
 - (8a) *O sentido da existência*. Civilização. Rio de Janeiro: Brasileira (i. Ersch.).
- (9) *Die Erkenntnis der Welt. Eine Einführung in die Erkenntnistheorie*. Freiburg/München: Karl Alber 2012 [Vierte Auflage 2014].
- (10) *Warum es die Welt nicht gibt*. Berlin: Ullstein 2013 [Achte Auflage 2013].
 - (10a) *Waarom de wereld niet bestaat*. Amsterdam: Boom 2014.
 - (10b) *Perché il mondo non esiste*. Mailand: Bompiani 2014.
 - (10c) *Pourquoi le monde n’existe pas*. Paris: Edition Lattès 2015.
 - (10d) *Porque não existe o mundo*. Lisboa: Circulo de Leitores 2014.
 - (10e) *Porque el mundo no existe*. Barcelona: Pasado y Present 2015 [Zweite Auflage 2015].
 - (10f) *Why the World does not Exist*. Cambridge: Polity Press 2015.
 - (10g) *Porque el mundo no existe*. Mexico-Stadt: Océano 2016.
 - (10h) *Porque o mundo não existe*. Petrópolis/Rio de Janeiro: Editora Vozes 2016.
 - (10i) Chinesische Übersetzung i. Ersch.: Chongqing University Press.

- (10j) Übersetzung i. Ersch.: Tokio, Kōdansha.
 (10k) Türkische Übersetzung i. Ersch.: Istanbul, Koc University Press.
- (11) *Sinn und Existenz. Eine realistische Ontologie*. Berlin: Suhrkamp 2016.
 (11a) *Fields of Sense. A New Realist Ontology*. Edinburgh: Edinburgh University 2015.
 (11b) Spanische Übersetzung in Vorbereitung, Barcelona: Herder.
- (12) *Ich ist nicht Gehirn. Philosophie des Geistes für das 21. Jahrhundert*. Berlin: Ullstein 2015 [Zweite Auflage 2016].
 (12a) *Waarom we vrij zijn als we denken - Filosofie van de geest voor de eenentwintigste eeuw*. Amsterdam: Boom 2016 [Zweite Auflage 2016].
 (12b) *I am not a Brain. Philosophy of Mind for the 21st Century*. Cambridge: Polity Press (i. Ersch.).
 (12c) *Pourquoi ne suis-je pas mon cerveau?* Paris: Edition Lattès (i. Ersch.).
 (12d) Spanische Übersetzung in Vorbereitung.
 (12e) Brasilianische Übersetzung in Vorbereitung.

HERAUSGEBERSCHAFTEN

- (13) Zus. mit Halfwassen, J. (Hrsg.): *Gadamerprofessur 2006. Wolfram Högbe: „Die Wirklichkeit des Denkens“*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2007.
- (14) Zus. mit Halfwassen, J. (Hrsg.): *Kunst, Metaphysik und Mythologie*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2008.
 (14a) Zus. mit Correia, C. J. (Hrsg.): *Arte, Metafísica e Mitologia*. Lissabon: CFUL 2008.
- (15) Zus. mit Halfwassen, J./Zimmermann, S. (Hrsg.): *Philosophie und Religion*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter 2010.
- (16) *Skeptizismus und Metaphysik*. Deutsche Zeitschrift für Philosophie, Sonderband 28. Berlin: Akademie Verlag 2012.
- (17) *Der Neue Realismus*. Berlin: Suhrkamp 2014 [Dritte Auflage 2015].
- (18) Zus. mit Högbe, W./Speer, A. (Hrsg.): *Das neue Bedürfnis nach Metaphysik*. Berlin: DeGruyter 2015.
- (19) Zus. mit Rasmussen, A. (Hrsg.): *German Idealism Today*. Berlin: DeGruyter (i. Ersch.).

AUFSÄTZE

- (20) „Sein, Mensch und Bewußtsein. Tendenzen der neueren Forschung zur Spätphilosophie Schellings“, in: *Philosophische Rundschau* 52/4 (2005), 271-301.
- (21) „Chôra als *différance*. Derridas dekonstruktive Lektüre von Platons *Timaios*“, in: Fitzi, G. (Hrsg.): *Derridas dekonstruktive Lektüre von Platons Timaios*“, in: Fitzi, G. (Hrsg.): *Platon im Diskurs*. Heidelberg: Universitätsverlag Heidelberg 2006, 51-66.
- (22) „Gottes transzendenter Seinsvollzug. Zur Aristotelischen Ontotheologie im Λ der Metaphysik“, in: *Jahrbuch für Religionsphilosophie* 5 (2006), 97-119.
- (23) „Metafísica e mitologia“, in: *Philosophica* 27 (2006), 53-67.

- (24) „Saber y conciencia moral. Fichte o la doble verdad del escepticismo“, in: *Ideas y Valores* 55/132 (2006), 75-99.
- (25) „Hegel und Plotin“, in: Heidemann, D./Krijnen, C. (Hrsg.): *Hegel und die Geschichte der Philosophie*. Darmstadt: Wissenschaftliche Buchgesellschaft 2007, 70-83.
- (26) „Zum philosophischen Ansatz Wolfram Högerebes“, in: (13), 84-104.
- (27a) „On Wolfram Högerebe's Philosophical Approach“, in: *Graduate Faculty Philosophy Journal* 31/2 (2010), 201-223.
- (27) „Kunst und Metaphysik bei Malewitsch. Das schwarze Quadrat als Kritik der platonischen Metaphysik der Kunst“, in (14), 253-273.
- (28a) „A Arte e o Nada – o Mundo segundo Malevich“, in: (14a), 73-86.
- (28) „Vorwort“, in (14), 11-16.
- (29) „Zum Außenweltproblem in der Antike. Sextus' Dekonstruktion des Repräsentationalismus und die skeptische Begründung des Idealismus bei Plotin“, in: *Bochumer philosophisches Jahrbuch für Antike und Mittelalter* 12 (2007), 15-43.
- (30) „O Budismo como movimento anti-mitológico na Filosofia da Mitologia de Schelling“, in: Borges, P. (Hrsg.): *O Buda e o Budismo na cultura portuguesa e no Ocidente*. Ésquilo: Lisboa 2007, 53-63.
- (31) „Die metaphysische Wahrheit des Skeptizismus bei Schelling und Hegel“, in: *Internationales Jahrbuch des Deutschen Idealismus* 5 (2007), 126-156
- (32) „Die Wiederkehr des Nichtwissens. Perspektiven der zeitgenössischen Skeptizismus Debatte“, in: *Philosophische Rundschau* 54/1 (2007), 149-178.
- (33) „A ideia de Deus em Hegel“, in: Xavier, M. L. (Hrsg.): *A Questão de Deus na História da Filosofia*. Vol. II. Lisbon: Zéfiro 2008, 1209-1215.
- (34) „Der Mensch ist reflexive Kontingenz“, in: Ganten, D./Gerhardt, V./Heilinger, J.-C./Nida-Rümelin, J. (Hrsg.): *Was ist der Mensch?* Berlin/New York: De Gruyter 2008, 85-87.
- (35) „Über Ursprung und Wirkung der Kunst“, in: *Kalliope. Zeitschrift für Literatur und Kunst* II (2008), 35-39.
- (36) „Der ‚Wink Gottes‘. Zur Rolle der Winke Gottes in Heideggers Beiträgen zur Philosophie und bei Jean-Luc Nancy“, in: *Jahrbuch für Religionsphilosophie* 7 (2008), 145-173.
- (37a) „A ‚Advertência‘ de Deus. Sobre o papel da ‚Advertência do último Deus‘ nos Beiträge de Heidegger e em Jean-Luc Nancy“, in: Xavier, M. L. (Hrsg.): *A Questão de Deus na História da Filosofia*. Vol. II. Zéfiro: Lisbon 2008, 1267-1286
- (37) „„Die allgemeine Notwendigkeit der Sünde und des Todes‘. Leben und Tod in Schellings *Freiheitsschrift*“, in: (15), 205-219.
- (38a) „„La nécessité universelle du péché et de la mort‘. Vie et mort dans l'Écrit sur la liberté de Schelling“, in: *Revue Germanique Internationale* 18 (2013), 27-38.
- (38) „The Art of Skepticism and the Skepticism of Art“, in: *Philosophy Today* 53 (2009), 58-70.
- (39) „God's Transcendent Activity. Ontotheology in Metaphysics Λ“, in: *The Review of Metaphysics* 250 (2009), 385-414.
- (40) „Der ästhetische Wert des Skeptizismus beim späten Wittgenstein“, in: Volbers, J./Gebauer, G./Goppelsröder, F. (Hrsg.): *Wittgenstein. Philosophie als ‚Arbeit an Einem selbst‘*. München: Fink 2009, 207-222.

- (41) „The Dialectic of the Absolute. Hegel’s Critique of Transcendent Metaphysics“, in: Limnatis, N. (Hrsg.): *The Dimensions of Hegel’s Dialectic*. New York/London: Continuum 2009, 76-96.
- (42) „Nachträgliche Notwendigkeit. Gott, Mensch und Urteil beim späten Schelling“, in: *Philosophisches Jahrbuch I/2009*, 21-41.
- (43) „Notwendigkeit oder Kontingenz? Der modale Status des logischen Raums bei Hegel und Schelling“, in: *Deutsches Jahrbuch Philosophie* 3 (2009), 385-414.
- (44a) „Contingencia o necesidad? Schelling y Hegel acerca del estatus modal del espacio lógico“, in: *Ideas y Valores* 59/142 (2010), 5-24.
- (44b) „Contingência ou necessidade? Schelling e Hegel sobre o Estado Modal do Espaço Lógico“, in: Correia, C. J. (Hrsg.): *A Religião e o ateísmo contemporâneo*. Lissabon 2010, 65-85.
- (44) „Warum es die Welt nicht gibt“, in: Fohrmann, J. (Hrsg.): *Bonner Chronik für das Akademische Jahr 2008/2009*, Akademischer Festvortrag. Bonn: Druckerei der Universität Bonn, 29-36.
- (45) „Die Welt als konstitutiver Entzug“, in: Kreis, G./Bromand, J. (Hrsg.): *Was sich nicht sagen lässt. Das Nicht-Begriffliche in Wissenschaft, Kunst und Religion*. Berlin: Akademie Verlag 2010, 85-100.
- (46) „O mal radical como problema epistemológico“, in: *Was ist der Mensch/Que é o homem? Antropologia, Estética e Teleologia em Kant*. Lissabon: CFUL 2010, 347-355.
- (47) „Absolute Identität und Reflexion (Kant, Hegel, McDowell)“, in: Danz, Ch. (Hrsg.): Danz, C./Stolzenberg, J. (Hrsg.): *System und Systemkritik um 1800*. Hamburg: Meiner 2011, 211-226.
- (48) „Unvordenkliches Sein und Ereignis. Der Seinsbegriff beim späten Schelling und beim späten Heidegger“, in: Hühn, L./Jantzen, J. (Hrsg.): *Heideggers Schelling-Seminar (1927/28). Die Protokolle von Martin Heideggers Seminar zu Schellings „Freiheitsschrift“ (1927/28) und die Akten des Internationalen Schelling-Tags 2006*. Stuttgart- Bad Cannstatt: Frommann-Holzboog 2011, 81-112.
- (49) „Analytik der Wahrheit und Ontologie der Gegenwart? Der späte Foucault über Freiheit, Wahrheit und Kontingenz“, in: Gelhard, A./Gehring, P. (Hrsg.): *Parrhesia. Foucault und der Mut zur Wahrheit*. Zürich: Diaphanes 2012, 33-47.
- (50) „Autonomie, Normativität und das Problem des Scheiterns der Subjektivität“, in: Nida-Rümelin, J./Özmen, E. (Hrsg.): *Die Welt der Gründe. Deutsches Jahrbuch Philosophie* 4 (2012), 607-624.
- (51) „Die Endlichkeit der Gründe und die notwendige Unvollständigkeit der Tatsachen“, in: Nida-Rümelin, J./Özmen, E. (Hrsg.): *Die Welt der Gründe. Deutsches Jahrbuch Philosophie* 4 (2012), 696-710.
- (52) „Ist der Gottesbegriff des ontologischen Beweises konsistent?“, in: Buchheim, Th./Hermanni, F./Hutter, A./Schwöbel, Chr. (Hrsg.): *Gottesbeweise als Herausforderung für die moderne Vernunft*. Reihe Collegium metaphysicum. Tübingen: Mohr Siebeck 2012, 99-119.
- (53) „Der Ungrund als das uneinholbar Andere der Reflexion. Schellings Ausweg aus dem Idealismus“, in: Ferrer, D./Pedro, T. (Hrsg.): *Schellings Philosophie der Freiheit. Studien zu den Philosophischen Untersuchungen über das Wesen der menschlichen Freiheit*. Würzburg: Ergon 2012, 177-190.

- (53a) „Il non-fondamento come inattingibile Altro della riflessione. L'uscita di Schelling dall'idealismo“ (übersetzt von Simone Maestroni), in: *Magazzino di Filosofia* 26 (2015), 127-142.
- (54) „Introduzione“, in: (2a), 13-22.
- (55) „O feio e a violência. Estética política em Cidade de Deus“, in: Correia, C. (Hrsg.): *O feio para além do belo*. Lissabon: CFUL 2012, 37-25.
- (56) „Reconsiderando a falácia naturalista“, in: Beckert, C. (Hrsg.): *Ética*. Lissabon: CFUL 2012, 325-333.
- (57) „Einleitung“, in: (16), 9-20.
- (58) „Dissens und Gegenstand. Vom Außenwelt- zum Weltproblem“, in: (16), 73-92.
- (59a) „Dissenso ed oggetto“, ersch. in: *Rivista di Estetica*.
- (59) „Aarhus Lectures. Schelling and Contemporary Philosophy“, in: *SATS: Northern European Journal of Philosophy*, 14/1 (Nov 2013), 70-101.
- (60) „Endlichkeit und absolutes Ich. Heideggers Fichtekritik“, in: *Fichte-Studien* 37 (2013), 241-261.
- (61a) „Finitezza e io assoluto. La critica heideggeriana di Fichte“, in: Le Moli, A./Palumbo, P. (Hrsg.): *Soggettività e Autocoscienza. Prospettive storico- critiche*. Milano: Mimesis 2011, 151-168.
- (61) „The Meaning of ‚Existence‘ and the Contingency of Sense, in: *Speculations: A Journal of Speculative Realism* IV (2013), 74-83.
- (62) „Nachwort“, in: Boghossian, P. *Angst vor der Wahrheit. Ein Plädoyer gegen Speculative Realism IV Relativismus und Konstruktivismus*, tr. Jens Rometsch. Berlin: Suhrkamp 2013, 135-156.
- (63) „Schellings Antwort auf die Grundfrage der Metaphysik in der Urfassung der Philosophie der Offenbarung“, in: Daniel S./Lemanski, J./Hauswald, R. (Hrsg.): *Warum ist überhaupt etwas und nicht vielmehr nichts? Wandel und Variationen einer Frage*. Hamburg: Meiner 2013, 159-188.
- (64) „Is the World as Such Good? The Question of Theodicy“, in: Vittorio Hösle (Hg.): *Dimensions of Goodness*. Newcastle Upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing 2013, 45-65.
- (65) „Aarhus Lectures. Schelling and Contemporary Philosophy. Second Lecture: Schelling's Ontology in the *Freedom Essay*“, in: *SATS: Northern European Journal of Philosophy* 15/1 (2014), 75-98.
- (66) „Existenz, realistisch gedacht“, in: (17), 171-199.
- (67) „Der neue ontologische Realismus“, in: (18), 189-199.
- (68) „Ist die Kehre ein realistischer Entwurf“, in: Espinet, D./Hildebrandt, T. (Hrsg.): *Suchen Entwerfen Stiften: Randgänge zu Heideggers Entwurfsdenken*. München: Wilhelm Fink Verlag 2014, 87-106.
- (69a) „Le Tournant est il un projet réaliste?“, in: *Les Cahiers philosophiques de Strasbourg* 36/2 (2014), 215-242.
- (69b) „Is Heidegger's 'Turn' a Realist Project?“, in: *Meta. Research in Hermeneutics, Phenomenology, and Practical Philosophy*, Special Issue 2014, 44-73.
- (69) „Neutraler Realismus“, in: *Philosophisches Jahrbuch* 121 (II/2014), 352-372.
- (70a) „Neutral Realism“, in: *The Monist* 98/2, 181-196.

- (70b) „Pour un réalisme neutre“, erscheint in einem Band über alten und neuen Realismus hrsg. Jocelyn Benoist.
- (70c) „Realismo neutrale“ (übersetzt von Simone Maestroni) erscheint in: *Rivista di Aestetica*.
- (70) „Die Zeitphilosophie in Schellings *Weltaltern*“, in: *Journal of International Philosophy. Extra Issue 5* (2014), 40-55.
- (71) „Die Ontologie der Prädikation in Schellings *Die Weltalter*“, in: *Schelling – Studien: Internationale Zeitschrift zur klassischen deutschen Philosophie 2* (2014), 3-20.
- (72) „Friedrich Wilhelm Joseph Schelling“, in: Forster, M./Gjesdal, K. (Hrsg.): *The Oxford Handbook of Nineteenth Century German Philosophy*. Oxford University Press: Oxford 2015, 88-107.
- (73) „Hegels Begriff der Vorstellung und das Form-Inhalt-Problem“, in: Drilo, K./ Hutter, A. (Hrsg.) : *Spekulation und Vorstellung in Hegels enzyklopädischem System*. Tübingen: Mohr Siebeck 2015, 7-27.
- (74) „Aarhus Lectures. Schelling and Contemporary Philosophy – Third Lecture: The Prospects of Schelling’s Critique of Hegel“, in: *SATS: Northern European Journal of Philosophy 16/1* (2015), 114–137.
- (75) „Wissen und Vorstellung“, in: *Eleusis 1* (2015), 22-31.
- (76) „Repliken auf Beisbart, García, Gerhardt und Koch“, in: *Philosophisches Jahrbuch 122/2* (2015), 478-521.
- (77) „Repliken auf Diehl/Rosefeldt, Hübner, Rödl und Stekeler-Weithofer“, in: *Philosophisches Jahrbuch 123/1* (2016), 162-219.
- (78) „Für einen nicht-naturalistischen Realismus“, in: Marszalek, M./Mersch, D. (Hrsg.): *Seien wir realistisch. Neue Realismen und Dokumentarismen in Philosophie und Kunst*, Zürich/Berlin: Diaphanes 2016, 59-88.
- (80a) „Por un realismo no naturalista“, in *Argumenta Philosophica 1* (2016), 31-49.
- (80b) „Per un realismo non-naturalistico“ in: *Rivista di Aestetica* (i. Ersch.).
- (80c) „Por un realismo não-naturalista“, in *Philosophica* (i. Ersch.).
- (79) „Perché il mondo non esiste“, in: Adina, T./Barbero, C. (Hrsg.): *Ermeneutica, estetica, ontologia*. Bologna 2016, 195-211.
- (80) „Der Sinn der Religion“, in: Meyer-Blanck, M.: *Geschichte und Gott. XV. Europäischer Kongress für Theologie (14.-18. September 2014 in Berlin)*. Leipzig: Evangelische Verlagsanstalt 2016, 58-75.
- (81) „Facts, Social Facts, and Sociology“, ersch. in: Gephart, W./Suntrup, J. (Hrsg.): *The Normative Structure of Human Civilization. Readings in John Searle’s Social Ontology*. Frankfurt/Main: Klostermann 2016, 49-68.
- (82) „Tatsachen statt Fossilien – Neuer vs. Spekulativer Realismus“, in: *Zeitschrift für Medien- und Kulturforschung (ZMK) 7/2* (2016), 187-204.
- (83) „A Very Heterox Reading of the Lord-Servant Allegory in Hegel’s *Phenomenology of Spirit*“, in: Gabriel, M./Rasmussen, A. (Hrsg.): *German Idealism Today*. Berlin: DeGruyter (i. Ersch.).
- (84) „Raum und Feld“, in: Espinet, D./Mirkovic, N./Keiling, T. (Hrsg.): *Raumerfahren. Zugänge zum Unscheinbaren*, Tübingen: Mohr Siebeck (i. Ersch.).
- (85) „Was heißt „denken“? Heidegger und das Problem der Philosophie in den *Überlegungen II-XI*“, in: Espinet, D./Figal, G./Keiling, T./Mirkovic, N. (Hrsg.):

- Heideggers »Schwarze Hefte« im Kontext. Geschichte, Politik, Ideologie*, Tübingen: Mohr Siebeck (i. Ersch.).
- (86) „Ontologie“, in: Schürmann, E./ Spanknebel, S./Wittwer, H. (Hrsg.): *Pluralität der Philosophie. Kontroverse Konzepte, Methoden, Disziplinen* (i. Ersch.).
- (87) „Grenzen des Realismus? Neuere sprachphilosophische Einwände gegen den semantischen Realismus“, in: Felder, E./Gardt, A. (Hrsg.): *Wirklichkeit oder Konstruktion? Sprachtheoretische und interdisziplinäre Aspekte einer brisanten Alternative* (i. Ersch.).
- (88) „Glauben und Wissen – Zurück zur Ontotheologie?“, in: Kühnlein, M. (Hg.): *Gott und Sinn. Im interdisziplinären Gespräch mit Volker Gerhardt*, Baden-Baden: Nomos (i. Ersch.).
- (89) „Vitaler Materialismus“ in: Doll, N./ Bredekamp, H./ Schöffner, W. (Hrsg.) *+ultra. gestaltung schafft wissen*, Leipzig: E.A. Seemann, (i. Ersch.).
- (90) „Sinnfeldontologie oder reformierte Metaphysik? Replik auf Le Moli“, ersch. in: *Perspektiven der Philosophie. Neues Jahrbuch* 42 (2016).
- (91) „Metaphysik oder Ontologie“, ersch. in: *Perspektiven der Philosophie. Neues Jahrbuch* 42 (2016).
- (92a) „Metafisica o Ontologia?“, in: *EPEKEINA. International Journal of Ontology. History and Critics* 5/1 (2015), 1-25.
- (92) „What Kind of an Idealist (if any) is Hegel?“, ersch. in: *Hegel-Bulletin*.
- (93) „Ilusión y paradoja en la Primera Meditación“, ersch. in: Zuluaga, M. (Hg.): *Descartes: Primera Meditación*.

REZENSIONEN UND KLEINERE ARBEITEN

- (94) „Erwin Sonderegger: Proklos. Grundkurs über Einheit. Grundzüge der neuplatonischen Welt“, in: *Philosophische Rundschau* 51 (2004), 268-270.
- (95) „Wilhelm G. Jacobs: Schelling lesen“, in: *Philosophisches Jahrbuch* 112/2 (2005), 451-453.
- (96) „Michelle Kosch: Freedom and Reason in Kant, Schelling, and Kierkegaard“, in: *Archiv für Geschichte der Philosophie* 89 (2007), 93-98.
- (97) „Anton Friedrich Koch: Versuch über Wahrheit und Zeit“, in: *Zeitschrift für philosophische Forschung* 4 (2008), 598-602.
- (98) „Stanley Cavell“, in: Jordan, S./Mojsisch, B. (Hrsg.): *Philosophenlexikon*. Stuttgart: Reclam 2009, 122-124.
- (99) „Robert Pippin a) Hegel’s Practical Philosophy and b) Hegel on Self-Consciousness“, in: *Internationales Jahrbuch des Deutschen Idealismus /International Yearbook of German Idealism* 8 (2010), 362-370.
- (100) „Erkenntnis, Wissen und Rechtfertigung“, in: *Erwägen Wissen Ethik* 23/4 (2012), 513-516.
- (101) „Wahlrecht“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 22.09.2013.
- (102) „Europa“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 15.09.2013.

- (103) „Argumente“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 08.09.2013.
- (104) „Wissen(schaft)“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 01.09.2013.
- (105) „Ideologie?“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 25.08.2013.
- (106) „Wahrheit“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 18.08.2013.
- (107) „Zeitgeschichte“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 11.08.2013.
- (108) „Angst“, in: Frankfurter Allgemeine Sonntagszeitung („Worum es wirklich geht“, wöchentliche Kolumne), 04.08.2013.
- (109) „Thomas Nagel: Geist und Kosmos“, in: Frankfurter Allgemeine Zeitung, 7.10.2013, online unter: <http://www.faz.net/aktuell/feuilleton/buecher/rezensionen/sachbuch/thomas-geist-und-kosmos-da-schlug-die-natur-die-auge-auf-12599621.html>.
- (110) „Von Sinn und Unsinn der Kunst“, in: Sammlung zeitgenössischer Kunst der Bundesrepublik Deutschland: Ankäufe von 2007 bis 2011. Die Neue Sachlichkeit: Lindlar 2013, 12-20.
- (111) „Wissen und Erkenntnis“, in: Aus Politik und Zeitgeschichte 63/18-20 (2013), 3-9.
- (112) „Der Nazi aus dem Hinterhalt“, in: Die Welt, 08.03.2014, online unter http://www.welt.de/print/die_welt/literatur/article125569713/Der-Nazi-aus-dem-Hinterhalt.html
- (113) „Im Versteck der Unverständlichkeit“, in: Die Welt, 07.04.2014, online unter: http://www.welt.de/print/die_welt/kultur/article126638263/Im-Versteck-der-Unverstaendlichkeit.html.
- (114) „Ist das etwa gute Kunst?“, in: Blau. Ein Kunstmagazin 6 (2015), 13-14.
- (115) „Anstoß, Widerstand, Gegenstand – Erwin Wurm zwischen Fichte und Neuem Realismus“, in: Kunstmuseum Wolfsburg: Erwin Wurm. Fichte, Baden-Baden: aga press, 98-109.
- (116) „Autoengaño y ideología“, in: La Maleta de Portbou 17 (2016), 23-31.

ORGANISIERTE KONFERENZEN

- | | |
|---------------|---|
| 09-11/11/2006 | Internationale Konferenz „Art, Metaphysics and Mythology“ (gefördert durch die Thyssen Stiftung), Lissabon |
| 31/10/2007 | Podiumsdiskussion mit Slavoj Žižek über „Hegel as a Death-of-God-Theologian“, Heidelberg |
| 07-09/01/2008 | Internationale Konferenz „Skepticism and Metaphysics – Historical and Systematic Approaches“ (gefördert durch die Baden-Württemberg Stiftung), Heidelberg |

- 08-10/05/2008 Internationale Konferenz „Philosophy and Religion“, Heidelberg
- seit 2009 Annual International Summer School in German Philosophy, Bonn
- 10/6/2011 Internationale Konferenz „The Actuality of Schelling in the Anglo-American Debate“ (gefördert durch die Thyssen Stiftung), Bonn
- 29-30/11/2011 Internationale Konferenz „Philosophy, Film, and Skepticism“ (gefördert durch die DFG), Bonn
- 26-28/03/2012 Internationale Konferenz „Prospects for a New Realism“, Bonn (gefördert durch die Fritz Thyssen Stiftung und das Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“)
- 24-28/10/2012 „Das neue Bedürfnis nach Metaphysik“, Preisträgerforum der Alexander von Humboldt-Stiftung, Bonn
- 29-31/10/2012 „Skepticism and Intentionality“, internationale Konferenz zu Ehren von James Conant (gefördert durch die Alexander von Humboldt-Stiftung)
- 01-05/06/2015 Workshop mit John MacFarlane (UC Berkeley) zu seinem Buch *Assessment Relativity*, co-organisiert mit Prof. Michael Forster und Prof. Elke Brendel

VORTRÄGE

Über 100 nationale und internationale Vorträge in den USA, England, Frankreich, Österreich, Italien, Brasilien, Indien, China, Dänemark, Norwegen, Portugal, Kolumbien, Ungarn, Japan, Mexiko

EINGEWORBENE DRITTMITTEL, LEITUNG/BETEILIGUNG AN DRITTMITTELPROJEKTEN

2003-2005	Promotionsstipendium der Studienstiftung des deutschen Volkes www.studienstiftung.de	37.800 €
2006	Postdoc-Stipendiat des DAAD am <i>Department of Philosophy</i> der <i>New York University</i>	19.584 €

2006-2008	Förderung des <i>Habilitationsprojekts</i> „Skeptizismus und Idealismus in der Antike“ im Rahmen des <i>Eliteprogramms für Postdoktorand(inn)en</i> der <i>Landesstiftung Baden-Württemberg</i>	60.000 €
2007-2008	Principal Investigator am Exzellenzcluster „Asia and Europe in a Global Context“ (DFG), University of Heidelberg	
2011-2013	Lehrstuhlvertretung, finanziert durch das <i>Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“</i> , Universität Bonn (BMBF)	ca. 160.000 €
2012-2013	stellvertretender Direktor des <i>Käte Hamburger Kolleg „Recht als Kultur“</i> , Universität Bonn www.recht-als-kultur.de	jährliches Budget: ca. 2.000.000€
2012-2018	Erasmus Mundus „EuroPhilosophie“ www.europhilosophie.eu/mundus	jährliches Budget 80.700 €
2013	Erfolgreiche Nominierung von Prof. Dr. Michael Forster (University of Chicago) für eine Alexander von Humboldt-Professur	3.500.000 €
2013-2015	Doktorandenkolleg der Deutsch-Französischen Hochschule (DFH) www.dfh-ufa.org/forschung/dt-frzdoktorandenkollegien-dfdk	jährliches Budget bis zu 36.000 €
seit 2014	Masterstudiengang DFH „Deutsche und Französische Philosophie der Gegenwart“	bis zu 226.000€